

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ПАВЛОДАРА

Павлодар — северо-восточный казахстанский город, раскинувшийся на берегу Иртыша. Если вы планируете посетить его, вам стоит взглянуть на самые красивые и интересные достопримечательности Павлодара.

Мечеть имени Машхура Жусупа представляет собой великолепное здание в центре города, обрамленное живописной облагороженной территорией. Благодаря музею при мечети можно узнать много нового о непростом историческом пути казахов.

Набережная Иртыша — живописное место, по которому приятно прогуляться и понаблюдать за красотой реки и окружающей природы. Набережная оборудована для посещения в любое время года. Здесь есть красивые тротуары, фонари и лавочки, пляжная зона и места для занятий зимним спортом. Обязательно посетите набережную дважды: при свете дня и вечером, когда всё обрамлено красивой подсветкой.

Любители литературы и искусства могут побывать в Доме-музее выдающегося поэта XX века Павла Васильева, где смогут увидеть купеческую горку, венские стулья, старинные часы, прялку и даже герань, воспетую Павлом Васильевым в произведениях.

Если интересуетесь местной историей, то историко-краеведческий музей имени Потанина — настоящая находка. Его изюминка в том, что все экспозиции интересны и уникальны. Здесь есть множество артефактов, карт, диорам и прочих любопытных экспонатов, которые дадут вам обширные познания о крае.

Еще один музей, который обязательно нужно посетить, — музей воинской славы. Он приоткрывает перед посетителями военную историю Павлодара и его роль в контексте масштабных военных событий. Музей рекомендуется посетить не только историкам и тем, кто непосредственно интересуется воинским делом, но и людям, желающим почтить память погибших соотечественников и предков.

А в каком еще музее можно побывать тем, кто ищет как можно больше культурного досуга?

Рекомендуем посетить Павлодарский областной художественный музей. Благодаря меняющимся экспозициям, в нем никогда не бывает скучно. Неважно, впервые вы в Павлодаре или нет, музей искусств точно

удивит и оставит приятные впечатления от сочетания классики и современности.

Областной драматический театр имени А. П. Чехова покорит особым колоритом. Помимо интересного репертуара, вас приятно удивит качество актерской игры, которое высоко оценивают местные жители и заезжие театралы.

Не знаете, куда сходить в Павлодаре, чтобы развлечься? Отправляйтесь в торгово-развлекательный центр, в котором есть всё для интересного досуга и шопинга. Помимо продуктового магазина и множества бутиков, в ТЦ находится кинотеатр, боулинг и отличный каток. Также на территории торгово-развлекательного комплекса есть фудкорт, на котором приятно отдохнуть и перекусить в перерыве между активным досугом.

Хотите отдохнуть на свежем воздухе — поезжайте в «Зеленую рощу». Это место стоит посетить в зимнее время года, ведь здесь все оборудовано для катания на лыжах, сноубордах и санках. В перерывах между развлечениями можно перекусить, любуясь окружающей природой и наслаждаясь веселым гулом людской толпы.

Город Павлодар прекрасен в любую пору года и всегда ждет туристов с распростертыми объятьями.

1. Ответ на вопрос по тексту «Почему автор советует дважды посетить набережную Иртыша?» содержится в утверждении

- 1) Частое посещение позволит запомнить набережную.
- 2) На набережной можно насладиться свежим воздухом.
- 3) В разное время суток набережная по-своему красива.
- 4) В вечернее время суток можно рассмотреть фонари.

2. Авторская оценка содержится в предложении

- 1) Недалеко от набережной расположен Благовещенский собор.
- 2) Город Павлодар прекрасен в любую пору года.
- 3) В перерывах между развлечениями можно перекусить.
- 4) Он приоткрывает перед посетителями военную историю Павлодара.

Свыше десяти тысяч лет назад человек жил в пещерах, его единственным оружием был отточенный камень. Уже тогда наши дикие предки начали употреблять в пищу пшеницу.

Свежие зерна пшеницы можно было есть, но сухие были слишком тверды. Попробовали разбивать их камнем и, смешивая с водой, стали есть кашу, вначале сырую, потом вареную. Затем растирали зерна и получали муку. Мука, смешанная с водой, превращалась в клейкое тесто, но есть это тесто сырым было неприятно. Вероятно, вначале кусочки теста варили, как мы теперь варим клецки или лапшу.

Таким хлеб был до тех пор, пока в тесто случайно не попали дрожжи. Это было чудесное открытие.

Дрожжевые грибки поглощают сахар, содержащийся в тесте, образуя при этом спирт и углекислый газ. Углекислый газ заполняет в тесте пузырьки, тесто от этого поднимается, становится рыхлым. В печи пузырчатое тесто охватывается жаром, тонкие пленочки его вокруг пузырьков высыхают, и получается мягкий хлеб.

В хлебе есть все необходимые для питания человека вещества: белки, крахмал, жиры.

3. Главная мысль приведённого текста заключается в следующем:

- 1) Главным продуктом при выпечке хлеба являются дрожжи.
- 2) Когда первобытный человек жил в пещере, он уже мог выпекать хлеб.
- 3) Свежие зёрна пшеницы употребляли в пищу с глубокой древности.
- 4) Хлеб появился очень давно, но стал таким, каким мы его привыкли кушать, не сразу.

4. Из текста можно узнать, что

- 1) при поглощении дрожжевыми грибами сахара образуется углекислый газ и вода
- 2) в хлебе содержится крахмал, белки и жиры
- 3) мука, смешанная с водой, превращалась в сдобное тесто, которое было приятно есть
- 4) в печи из-за того, что дрожжи способствуют выделению углекислого газа, может произойти взрыв

5. Какая пословица может быть применима к содержанию текста

- 1) Все едино, что хлеб, что мякина.
- 2) Отрезанный ломоть к хлебу не приставишь.
- 3) Не хлебом единым жив человек.
- 4) Хлеб — всему голова!

ОБ УЛЫБКЕ

Единственным универсальным средством расположения к себе партнера является улыбка, она используется и правильно воспринимается в любой стране и любой культурой. Улыбка является наиболее эффективной формой общения, самым лучшим комплиментом собеседнику и искренним проявлением интереса к нему и его проблемам.

Специфика улыбки ставит Казахстан в особое положение со отношении к Западу и Востоку. Казахская улыбка отлична от американской, французской, английской, китайской, японской и др. по коммуникативному поведению и ситуациям использования. Она обладает такими качествами, как доброжелательность, гостеприимство. Но в Казахстане не принято улыбаться незнакомым людям на улице, на работе, в магазине. Это считается отклонением от нормы, которое может быть неверно интерпретировано. Мы улыбаемся лишь при встрече знакомых людей. Ими признается искренняя, добродушная, открытая улыбка, демонстрирующая личную симпатию к собеседнику.

Что касается американцев, то улыбка является принципом их жизни. Нужно улыбаться всегда и всем, во всех случаях. Американская культура одобряет и высоко оценивает улыбки на лицах людей даже в ситуациях, когда человек не испытывает положительных чувств. «Улыбайтесь!» — любят повторять американцы. Американцы улыбаются широко, при улыбке, как правило, видны зубы, а от глаз идут лучики-морщинки.

В Японии считается, что нужно улыбаться в любой ситуации и даже в том случае, когда человек попал в беду или переживает какое-то горе. Японцы встречают всякого рода препятствия улыбкой. «Быть учтивым» — значит не только скрывать свое душевное состояние, но порой даже выражать прямо противоположные чувства. Японский этикет считает невежливым перекладывать бремя собственных забот на собеседника или выказывать избыток радости, тогда как другой человек может быть в данный момент расстроен.

Улыбка — визитная карточка французов. Именно улыбка, адресованная другому и выражающая соучастие, всегда замечена: легкая, открытая или сдержанная, она облегчает человеческие отношения, смягчает упреки и повышает настроение. Можно все говорить с улыбкой.

Во всем мире улыбка несет положительную информацию: человек счастлив, либо приятно удивлен, либо хочет понравиться. Улыбка в создании привлекательного личного имиджа просто незаменима, поскольку она дает предпочтительные шансы на доверительные и дружелюбные отношения в бизнес-общении.

6. Улыбка, согласно тексту, является у американцев

- 1) проявлением симпатии 2) признаком настроения 3) национальной традицией
4) принципом жизни

7. Согласно тексту, улыбка является визитной карточкой

- 1) немцев 2) китайцев 3) японцев 4) французов

8. Основная мысль текста выражена в предложении

- 1) Улыбка незаменима в создании привлекательного личного имиджа
2) Детская улыбка отличается от других. 3) Улыбаться надо в трудной ситуации.
4) Улыбка — единственное средства расположения к себе партнера.

9. Утверждение не соответствует тексту: улыбка — это

- 1) самый лучший комплимент 2) визитная карточка
3) средство расположения к себе партнера 4) выражение чувства благодарности

10. Основную тему текста можно передать высказыванием

- 1) Улыбнись, и все получится. 2) Мир начинается с улыбки.
3) Улыбка доходит в любую даль. 4) У каждого народа своя улыбка.