

Зодиак, как 12 видимых на небе созвездий, пришел в европейскую культуру из Древней Греции, которая, в свою очередь, позаимствовала эти знания у другого народа, жившего когда-то в Вавилоне. В зодиакальный (или в «звериный») круг, в основном сформировавшийся к 8 веку до н. э., люди верили гораздо сильнее, чем в какие-либо математические расчеты: именно он определял циклы жизни и самосознание человека от рождения до смерти, а также «руководил» прошлым, настоящим и будущим самой Вселенной. Включением образов животных в зодиакальные знаки человек пытался объяснить себя и самоутвердиться через окружающую его природу. В мифологии разных народов именно животным принадлежит роль творца мира.

Постепенно животных стали соотносить со сторонами света, временами года, стихиями, месяцами и, наконец, — со знаками зодиака. Это происходило практически одновременно в Древней Вавилонии, в Древнем Китае, свои животные светили с неба и американским индейцам. На основе знаков зодиака строилось множество схем соответствия едва и не всего, что присутствовало в жизни человека. И как бы \_\_\_\_\_ ни относились сегодня многие к зодиакальной системе, знания, накопленные в этой области на протяжении многих веков, востребованы и поныне.

Ключевые слова, соответствующие идеи текста

- 1) зодиак, животные    2) мифология, ученые    3) расчет, время года    4) циклы жизни, вера    5) культура, знания