

ИСТОРИЯ КРОВАТИ

Так, 10 тысяч лет назад с кучи листьев и веток, в лучшем случае завернутых в шкуры животных, начиналась история развития матраса к кровати. Эти первые примитивно обустроенные лежанки, служили не столько комфорту сна пещерных людей, сколько помогали, приподняв человека с земли, защищаться от холода, грязи и опасных насекомых.

Даже древние египтяне в 3400 г. до н. э. все еще спали на пальмовых листьях, которые укладывались в углах дома. Самая древняя кровать, сделанная из веревок, принадлежит известному герою эпической поэмы Гомера Одиссею. Подобные кровати можно также увидеть в национальном историческом музее Уэльса. Первые же кровати, найденные в деревнях на севере Шотландии, относятся к периоду 3200-2200 гг. до н. э., они представляли собой коробки немногим выше уровня земли, сделанные из камня с наполнителем. Первая же водяная кровать появилась в Персии около 3600 лет назад. Она представляла собой наполненные водой козьи шкуры. Позднее в римских термах также использовали подобные водяные матрасы для расслабляющего отдыха посетителей, что позволяло завлекать больше клиентов. Преимущество приподнятых над полом кроватей первыми оценила элита египетского общества — фараоны и царицы. Спать на высоких позолоченных кроватях из дерева было их привилегией, подчеркивающей высокое положение власть имущих. Их кровати делались в виде рамы на ножках в виде лап животного, на которую натягивались кожаные ремни наподобие современных ламелей. Позже подобные кровати стали использовать повсеместно, тем не менее, до нынешнего представления о комфорте было все еще далеко — спали тогда без подушек или использовали специальный подголовник полумонолитной формы из камня, дерева или металла.

Традиция же украшать кровати родом из Греции, Ассирии и Персии. _____ здесь кровати начали богато украшаться инкрустацией и аппликацией из мела, перламутра и слоновой кости.

Кровати в Римской империи предпочитали делать такими высокими, чтобы подниматься на них приходилось в несколько шагов. Римские матрасы того периода набивались камышом, сеном, шерстью или перьями в более роскошных вариантах. Постельные принадлежности также делались очень дорогими. Использовались покрывала с богатой вышивкой золотом, которые спадали роскошными драпировками. Часто кровати ставились в специальные ниши. Появляется разделение кроватей по их назначению.

Козья шкура использовалась в качестве

- 1) защиты от насекомых
- 2) для украшения кровати
- 3) емкости для воды
- 4) в качестве покрывала на кровать