

В ПУТЬ СО СПЕЛЕОЛОГОМ

Сказочный, фантастический мир открывается человеку, попавшему в пещеру. Самая большая в мире пещера — Мамонтова в США. В ней грандиозные гrotы, глубочайшие пропасти, множество подземных озер, две большие реки. Подземный замок протянулся на 240 километров. Недалеко от уральского города Кунгура находится знаменитая Кунгурская ледяная пещера. В ней 68 гrotов, соединенных узкими длинными переходами, 36 озер. Они остались здесь, в вечном заточении под землей, от древней реки, создавшей когда-то этот громадный дворец. Первый гrot этой пещеры называется Бриллиантовый. Стены и потолок его покрыты крупными кристаллами льда. Освещенные, они переливаются всеми цветами радуги, подобно уральским самоцветам. Сверху ледяные кристаллы свисают гроздьями, напоминая сверкающие хрустальные люстры. Много веков работала здесь вода, откладывая растворенную известь, украшая пещеру сталактитами и сталагмитами. Кунгурская пещера — четырехэтажная. Наиболее обширны гrotы второго этажа. Под ним находится неисследованный нижний этаж, который еще формируется подземными водами. Одна из самых красивых пещер в Крыму — Тысячеголовая. Высокие своды ее пропадают в темноте. Причудливые колонны поднимаются ввысь. Один зал сталактитового дворца-пещеры следует за другим, поднимаясь все выше и выше в гору. Обследуя пещеры, ученые порой сталкиваются с явлениями, которые могут испугать непосвященного. То слышится странная музыка, словно кто-то пытается играть на флейте, повторяя заданный урок, то доносится чье-то бормотание. Чаще всего этому находится какое-то объяснение. Нередки под землей и зрительные иллюзии. Яма в несколько метров глубиной кажется бездной, а маленькая лужа — озером; во мраке, едва рассеиваемом светом фонаря, теряется ощущение размеров и пропорций, все кажется преувеличенным. Да мало ли какие открытия и чудеса ждут нас в мире подземных пустот!

68 гrotов находятся в пещере

- | | | |
|----------------|------------------|------------------|
| 1) Причудливой | 2) Бриллиантовой | 3) Тысячеголовой |
| | 4) Кунгурской | |